

# COPPERHEAD ROAD



Chorégraphe : Steve SMITH

LINE Dance : 24 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Copperhead road - Steve EARLE - BPM 84 / 9.3.11**

We won't dance - Vince GILL - BPM 110 / 1.6.17

Sticks & stones - Tracy LAWRENCE - BPM 124

Honky tonk superman - Aaron TIPPIN - BPM 130

Any man of mine - Shania TWAIN - BPM 132 / 6.6.18

Wrong side Of Memphis - Trisha YEARWOOD - BPM 143

A good run of bad Luck - Clint BLACK - BPM 160

Dream you ( Dance Mix ) - PIRATES OF THE MISSISSIPPI - BPM 164

Bubba shot the jukebox - Mark CHESNUTT - BPM 166

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

## *HEEL & TOE, TOUCH, STEP, CROSS, STEP & TURN*

1.2 TOUCH talon D devant - 1 pas PD à côté du PG

3.4 TOUCH pointe PG derrière - 1 pas PG à côté du PD

5 TOUCH pointe PD derrière PG

6.7.8 VINE à D, avec 1/4 de tour D ( temps 8 )

## *HITCH & SCOOT*

1.2 HITCH genou G devant.... SCOOT sur PD côté D - SCOOT sur PD côté D

## *GRAPEVINE LEFT, SLAP, GRAPEVINE RIGHT, SLAP*

1.2.3 VINE à G

4 HOOK PD derrière jambe G + SLAP PD avec main G

5.6.7 VINE à D

8 HOOK PG derrière jambe D + SLAP PG avec main D

## *WALK BACK, HITCH & SCOOT, STEP, STOMP*

1.2.3 3 pas en reculant : G. D. G.

4 HITCH genou D devant.... SCOOT sur PG en avançant

5.6 1 pas PD devant - STOMP PG à côté du PD