



EVERYBODY KNOWS

Chorégraphe : Jane Thorpe

LINE DANCE : 32 temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : EVERYBODY KNOWS by The Dixie Chicks – 116 BPM

Traduction : Sandrine Leite Follet

Source : Gueric

MODIFIED RUMBA BOX

- 1.2 PD pose à D – PG rassemble près PD
- 3&4 PD pose devant – PG pose près PD – PD pose devant
- 5.6 PG pose à G – PD rassemble près PG
- 7&8 PG pose derrière – PD pose près PG – PG pose derrière

SIDE TOGETHER, ¼ SHUFFLE, ½ PIVOT, SHUFFLE

- 1.2 PD pose à D – PG rassemble près PD
- 3&4 PD pose en ¼ de tour à D – PG rassemble près PD – PD pose devant
- 5.6 PG pose devant – **PIVOT** ½ tour à D
- 7&8 PG pose devant – PD pose près PG – PG pose devant

ROCK, RECOVER, COASTER STEP, ROCK, RECOVER, ¼ COASTER STEP

- 1.2 **ROCK STEP** : PD pose devant (poids du corps sur PD) – PG reprend le poids du corps
- 3&4 **COASTER STEP** : PD pose derrière – PG pose près PD – PD pose devant
- 5.6 **ROCK STEP** : PG pose devant (poids du corps sur PG) – PD reprend le poids du corps
- 7&8 **COASTER STEP ¼ tour à G** : ¼ de tour à G ... PG pose derrière – PD pose près PG – PG pose devant

STEP POINT TWICE, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1.2 PD pose devant – **TOUCH** pointe PG à G
- 3.4 PG pose devant – **TOUCH** pointe PD à D
- 5.8 **JAZZ BOX ¼ TURN** : PD croise devant PG – PG pose derrière – PD pose à D en faisant ¼ tour à D – PG pose près PD

Danse apprise au stage du 16 mai 2009

APCM PACA Cagnes-sur-Mer

Violette, animatrice Country – Tel : 06 03 61 63 37