

Description des pas fournie par Cowboys-Québec Inc.

FAIS DODO

Chorégraphe : Michelle Chandonnet - Avril
2000

Tel : (450) 449-3471

E-Mail : countryboots@videotron.ca

Internet : <http://pages.infinit.net/counboot>

*Michelle
Chandonnet*



[cowboys-
quebec.com](http://cowboys-quebec.com)

Description : 64 comptes, 64 pas, 4 murs, Danse en ligne
Intermédiaire

Danse soumise par : Vianney Perron

Co-proprétaire du Pub le Stampede de Québec

Musique : "Fais Do Do" (Charlie Daniel's Band) - BPM 186

Cette danse fait partie des danses en ligne sélectionnées pour le

[Championnat Canadien de Danse Country de Victoriaville](#) le 3-4-5 & 6 Mai 2001 et

le [Défi Country du Festival Western de St-Tite](#) le 14 & 15 Septembre 2001.

Comptes Description des pas

1-8 STEP, SLIDE, STOMP CROISÉ, CLAP, STEP, SLIDE, STOMP CROISÉ, CLAP

- 1-2 Step D à droite, Glissez G à côté du pied droit
- 3-4 Stomp D croisé devant le pied gauche, Clap
- 5-6 Step G à gauche, Glissez D à côté du pied gauche
- 7-8 Stomp G croisé devant le pied droit, Clap

9-16 STEP, LOCK, STOMP, PAUSE, STEP, LOCK, STOMP, PAUSE

- 1-2 Step D avant, Step G derrière le pied droit
- 3-4 Stomp D avant, Pause
- 5-6 Step G avant, Step D derrière le pied gauche
- 7-8 Stomp G avant, Pause

17-24 KICK, STEP CROISÉ ARRIÈRE (4X) – LES MAINS DERRIÈRE LE DOS

- 1-2 Kick D avant en diagonale, Croisé D derrière le pied gauche
- 3-4 Kick G avant en diagonale, Croisé G derrière le pied droit
- 5-6 Kick D avant en diagonale, Croisé D derrière le pied gauche
- 7-8 Kick G avant en diagonale, Croisé G derrière le pied droit

25-32 ROCK STEPS SUR PLACE

- 1-4 Step D avant, Rock step arrière/avant GD, Pause
- 5-8 Step G avant, Rock step arrière/avant DG, Pause

33-40 VINE À DROITE, PAUSE, TALON, HOOK, TALON, PAUSE

- 1-2 Step D à droite, Croisé pied G derrière le pied droit
- 3-4 Step D à droite, Pause
- 5-6 Talon G avant, Hook G devant la jambe droite
- 7-8 Talon G avant, Pause

41-48 VINE À GAUCHE, PAUSE, TALON, HOOK, TALON, PAUSE

- 1-2 Step G à gauche, Croisé pied D derrière le pied gauche
- 3-4 Step G à gauche, Pause
- 5-6 Talon D avant, Hook D devant la jambe gauche
- 7-8 Talon D avant, Pause

49-52 ROCK STEP, ROCK STEP, STEP 1/2 TOUR, HITCH, STEP 1/4 TOUR, HITCH

- 1-2 Rock step avant/arrière DG
- 3-4 Rock step arrière/avant GD
- 5-6 Step D avant, 1/2 tour à gauche en levant le genou G
- 7-8 Step G avant, 1/4 tour à gauche, en levant le genou D

57-64 VINE À DROITE, HITCH, VINE À GAUCHE, HITCH

- 1-2 Step D à droite, Croisé pied G derrière le pied droit
- 3-4 Step D à droite, Levez genou G
- 5-6 Step G à gauche, Croisé pied D derrière le pied gauche
- 7-8 Step G à gauche, Levez genou D

RECOMMENCER AU DÉBUT...

Préparé, en Août 2000, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.

Tel : (418) 682-0584, **E-Mail :** guy@clic.net