

HE DRINKS TEQUILA



Chorégraphe : Marc LABROSSE - Québec , CANADA / Avril 2001

LINE Dance : 48 temps - Phrasé : AB - AB - AB - ABC - AA

Niveau : intermédiaire

Musique : **He drinks Tequila & she talks dirty & Spanish**

- **Lorrie MORGAN & Sammy KERSHAW - BPM 126 / 7.1.4**

Traduit par Guy DUBE

Préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

SEQUENCE B

ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD IN 1/2 TURN LEFT

1.2 ROCK STEP G devant , D derrière

3&4 SHUFFLE G en reculant : G. D. G.

5.6 ROCK STEP D derrière , G devant

7&8 **1/2 tour G**.... SHUFFLE D : 1 pas PD devant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD en reculant

ROCK BACK, SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE BACK IN 1/2 TURN RIGHTLEFT SCUFF & STOMP, 1/4 TURN RIGHT SCUFF & STOMP, SAILOR STEP, TAP, HOLD

1.2 ROCK STEP G derrière , D devant

3&4 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

5.6 ROCK STEP D devant , G derrière

7&8 **1/2 tour D**.... SHUFFLE D : 1 pas PD en reculant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD devant

KICK BALL CHANGE, SHUFFLE FORWARD IN 1/4 TURN LEFT, STEP RIGHT, 1/4 TURN LEFT, TRIPLE STEP

1&2 KICK BALL CHANGE G devant

3&4 **1/4 de tour G**.... SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

5.6 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)

7&8 TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.

WEAVE LEFT, SIDE STEP LEFT, HOLD, TOGETHER, HOLD

1.2 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

3.4 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5.6 1 pas PG côté G - HOLD (*pieds en 2^{ème} position*) - ouvrir les bras à hauteur des hanches

7.8 1 pas PD à côté du PG - HOLD (*pieds en 2^{ème} position*) - ramener les bras le long du corps

SEQUENCE B : Identique à la séquence A , ajouter 4 temps à la fin.

CHASSE

1.2 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG

3.4 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG

SEQUENCE C

SIDE STEP LEFT, HOLD, TOGETHER, HOLD, CHASSE

1.2 1 pas PG côté G - HOLD (*pieds en 2^{ème} position*) - ouvrir les bras à hauteur des hanches

3.4 1 pas PD à côté du PG - HOLD (*pieds en 2^{ème} position*) - ramener les bras le long du corps

5.6 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG

7.8 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG