

# JAZZIE JOE'S



**Chorégraphes :** Ganean de la GRANGE & 30 chorégraphes NTA - USA / Mars 1993

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Eat at Joe's - Suzy BOGGUSS - BPM 112 / 4 . 2 . 19**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **NTA / Line 2**

## *FOUR HEEL-TOE STRUTS*

- 1.2 **HEEL STRUT D** : 1 pas talon D devant - *DROP* : abaisser pointe PD au sol
- 3.4 **HEEL STRUT G** : 1 pas talon G devant - *DROP* : abaisser pointe PG au sol
- 5.6 **HEEL STRUT D** : 1 pas talon D devant - *DROP* : abaisser pointe PD au sol
- 7.8 **HEEL STRUT G** : 1 pas talon G devant - *DROP* : abaisser pointe PG au sol

## *1/2 JAZZ SQUARE WITH HOLD COUNTS - HIP WIGGLES*

- 1.2 CROSS PD à G du PG - HOLD
- 3.4 1 pas PG en reculant - HOLD
- 5 à 8 1 pas PD côté D .... *SWING HIPS* : D. G. D. G.

## *DIAGONAL FORWARD STEP, SLIDE, CLAP - DIAGONAL BACK STEP, SLIDE, CLAP*

- 1.2 1 grand pas PD sur diagonale avant D ↗ .... SLIDE PG en avançant ....
- 3.4 .... TOUCH PG à côté du PD - CLAP
- 5.6 1 grand pas PG sur diagonale arrière G ↙ .... SLIDE PD en reculant ....
- 7.8 .... TOUCH PD à côté du PG - CLAP

## *RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, TOUCH TURN, TOUCH HITCH*

- 1&2 *SAILOR SHUFFLE D* : CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD côté D
- 3&4 *SAILOR SHUFFLE G* : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G
- 5 TOUCH pointe PD côté D
- 6 **1/4 de tour G** sur PG .... HITCH genou D devant + SLAP main G sur genou D
- 7.8 TOUCH pointe PD côté D - HITCH genou D devant