

JUST WRIGHT

Musique : C'est La Vie by Chely Wright

Type : 2 wall line dance

Chorégraphie : Maggie Gallagher - UK - February 2005

Counts : 64

Level : Novice

BPM : 155 - East Coast Swing

Traduction : Marlène De Preez - Daniel Steenackers

Right chasse, back rock, step side, point front, point side, cross

1. PD Pas à droite
& PG Ramener à côté du PD
2. PD Pas à droite
3. PG Pas en arrière (rock)
4. PD Remettre le poids du corps sur le PD
5. PG Pas à gauche
6. PD Pointe croisée devant le PG
7. PD Pointe à droite
8. PD Croiser devant le PG

Left chasse, back rock, step side, point front, point side, cross

9. PG Pas à gauche
& PD Ramener à côté du PG
10. PG Pas à gauche
11. PD Pas en arrière (rock)
12. PG Remettre le poids du corps sur le PG
13. PD Pas à droite
14. PG Pointe croisée devant le PD
15. PG Pointe à gauche
16. PG Croiser devant le PD

Stomp side, hold, step together, stomp side, swivels, back rock

17. PD Taper à droite
18. Repos
& PG Poser à côté du PD
19. PD Taper à droite
20. PG Pivoter le talon vers la droite
21. PG Pivoter la pointe vers la droite
22. PG Ramener le talon au centre (pieds parallèles)
23. PG Pas en arrière (rock)
24. PD Remettre le poids du corps sur le PD

Step ½ pivot right, step, clap, step ½ pivot left, step, clap

25. PG Pas en avant
26. PG+PD ½ tour à droite
27. PG Pas en avant
28. Frapper des mains

29. PD Pas en avant
30. PD+PG ½ tour à gauche
31. PD Pas en avant
32. Frapper des mains

Left vine with touch, right vine with touch

33. PG Pas à gauche
34. PD Croiser derrière le PG
35. PG Pas à gauche
36. PD Pointe à côté du PG
37. PD Pas à droite
38. PG Croiser derrière le PD
39. PD Pas à gauche
40. PG Pointe à côté du PD

Side, touch, kicks x2, back rock, step, ½ pivot left

41. PG Pas à gauche
42. PD Pointe à côté du PG
43. PD Kick diagonal avant gauche
44. PD Kick diagonal avant gauche
45. PD Pas en arrière (rock)
46. PG Remettre le poids du corps sur le PG
47. PD Pas en avant
48. PD+PG ½ tour à gauche

Right strut forward, left strut forward, rocking chair

49. PD Pointe en avant
50. PD Déposer le talon
51. PG Pointe en avant
52. PG Déposer le talon
53. PD Pas en avant (rock)
54. PG Remettre le poids du corps sur le PG
55. PD Pas en arrière (rock)
56. PG Remettre le poids du corps sur le PG

Option de style : sur les comptages 49-52 (sur les struts), utiliser 2 doigts de chaque main pour former un V (paume vers l'extérieur) et "essuyer" les yeux alternativement sur les comptages 49 et 51

Step ½ pivot left x2, jazz box with cross

57. PD Pas en avant
58. PD+PG ½ tour à gauche
59. PD Pas en avant
60. PD+PG ½ tour à gauche
61. PD Croiser devant le PG
62. PG Pas en arrière
63. PD Pas à droite
64. PG Croiser devant le PD