

MAKIN' TRACKS



Chorégraphe : Jo THOMPSON - Highlands Ranch, COLORADO - USA / Mars 2000

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : **Baby please come home - Scooter LEE - BPM 130 / 9 . 4 . 2**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

KICK LINE : *SIDE STEP, KICK, SIDE STEP, KICK, SIDE STEP, KICK, SIDE STEP, KICK*

- 1.2 1 pas PD côté D - KICK CROSS PG devant PD
- 3.4 1 pas PG côté G - KICK CROSS PD devant PG
- 5.6 1 pas PD côté D - KICK CROSS PG devant PD
- 7.8 1 pas PG côté G - KICK CROSS PD devant PG

VINE RIGHT WITH KICK, VINE LEFT WITH KICK

- 1 à 4 VINE à D - KICK CROSS PG devant PD
- 5 à 8 VINE à G - KICK CROSS PD devant PG

SIDE STEP, CROSS BEHIND, CHASSE 1/4 TURN, 1/4 TURN CHASSE, BACK ROCK

- 1.2 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
- 3&4 SHUFFLE D latéral : D. G. D. , avec 1/4 de tour D (temps 4)
- 5&6 SHUFFLE G latéral : G. D. G. , avec 1/4 de tour D (temps 5)
- 7.8 ROCK STEP D derrière , G devant

DIAGONAL STEP TOUCHES FORWARD, DIAGONAL STEP TOUCHES FORWARD

DIAGONAL STEP TOUCHES BACK, DIAGONAL STEP TOUCHES BACK

- 1.2 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TOUCH PG à côté du PD
- 3.4 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TOUCH PD à côté du PG
- 5.6 1 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TOUCH PG à côté du PD (temps 29 - 30)
- 7.8 1 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TOUCH PD à côté du PG (temps 31 - 32)

Option : sur les murs 4, 10 et 12, remplacer par :

- &29 JUMP en reculant : PD et PG (pieds légèrement écartés)
- 30.31.32 HOLD sur 3 temps ou 3 ROLL HIPS