

# ONE MORE SHOT

Line dance , 4w  
Beginner/ intermediate , 48/ 50  
Choreographer : Diana Dawson  
Trad: Sylvie Fournier  
Music: Tequila de Brooks & Dunn

Diffusé par BOOTS & STETSON  
Dance Club  
69780 MIONS  
Tel: 04 78 21 68 91  
e-mail: [befournier@wanadoo.fr](mailto:befournier@wanadoo.fr)  
Site: [www.bootsandstetson.fr.st](http://www.bootsandstetson.fr.st)

*Danse proposée par Lionel de Country Passion lors de la reunion Totally Country de novembre 2007*

## INTRO :

1 à 32 toucher talon D en rythme avec les paroles .

## DANSE/

WEAVE RIGHT with 1 / 2 TURN , RAMBLE LEFT ( HEEL & TOE SWIVELS), HOLD/CLAP :

1 - 2 poser D à dte , croiser G derrière D (12.00)  
3 - 4 poser D à dte avec 1/ 2 tour à dte, poiser G près du D ( 6.00)  
5 à 8 pousser les 2 talons à gche , puis les pointes , puis les talons , pause 1 temps en Tapant des mains

MONTEREY 1/ 2 turn , HEEL SWITCHES , HOLD/CLAP :

9 - 10 pointer D à dte , faire 1/ 2 tour à dte sur pied G et poser D près du G (12.00)  
11 - 12 pointer G à gche , poser G près du D  
13 & 14 talon D devant , amener talon D près du pied G , talon G devant  
& 15 -16 amener talon G près du D , talon D devant , pause 1 temps en tapant des mains

SHIMMY RIGHT , CROSS, UNWIND 3/ 4 turn, HOLD :

17 - 18 - 19 grand pas D à dte, et glisser G près du D en 2 temps ( le tout avec des mouvements alternés d'épaules avant-arrière )  
- 20 poser G près du D ( poids sur G )  
- 21 croiser D devant G  
22 - 23 sur pointe G dérouler 3/ 4 tour à gche en 2 tps ( finir poids sur G) ( 3.00)  
-24 pause 1 temps

BACK STRUTS , COASTER STEP , HOLD :

25 - 26 reculer pointe D , abaisser talon D  
27 - 28 reculer pointe G , abaisser talon G  
29 - 30 reculer D , amener G près du D  
31 - 32 avancer D , pause 1 temps

FULL TURN FORWARD , STEP , HOLD , FORWARD LOCK STEPS, HOLD :

- 33 faire 1/ 2 tour à dte et reculer G ( 9.00)-
- 34 faire 1/ 2 tour à dte et avancer D ( 3.00)  
*Alternative + facile : avancer G , lock D derrière G*
- 35 - 36 avancer G , pause 1 temps
- 37 à 40 avancer D , avancer G croisé derrière D, avancer D , pause 1 temps

STEP, PIVOT 1/ 2 turn, STEP, HOLD/CLAP, OUT-OUT-IN-IN :

- 41 à 44 avancer G , pivoter 1/ 2 tour à dte, avancer G , pause 1 temps en tapant des mains ( 9.00)
- 45 avancer D un peu à dte
- 46 avancer G un peu à gche (largeur d'épaules)
- 47 reposer D au centre
- 48 reposer G au centre ( pieds assemblés )

*Final optionnel :*

*La danse se termine à la fin du 7<sup>ème</sup> mur , à 3.00 . Faire 1 : 4 tour à gche en 2 temps pour faire face au 1<sup>er</sup> mur et lever un verre imaginaire " One more shot " A votre santé !!*

Recommencer au début .....

Si vous aimez danser , montrez-le .....souriez !!!!!

***Et surtout n'oubliez jamais de respecter l'étiquette de la piste !!***