



Trix & Harry-Gion Flepp

Rubitin

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Maggie Gallagher	Niveau :	Intermédiaire
Musique :	Rub It In	Artiste :	Jeff Bates
CD :	Leave The Light On	BPM :	120
Intro :	36 count Intro, commencer avec le mot "Sand"		

WALK FORWARD TWICE, RIGHT ANCHOR STEP, ROCKS, STEP, ½ TURN RIGHT

1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant
3&4 Croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG, PD pas en arrière
5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
7, 8 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD, 06h00)

¼ TURN RIGHT, WEAWE LEFT, HEEL TAP FORWARD, TOGETHER, WEAWE RIGHT

1 ¼ tour à D et PG pas à G (09h00)
2& Croiser PD derrière PG, PG pas à G
3&4 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, toucher talon PD diagonal en avant à D
&5 Mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
6, 7 PD pas à D, croiser PG derrière PD

RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, LEFT CHASSE, CROSS ROCK, STEP

8&1 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
2, 3 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
4&5 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
6-8 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, PD petit pas en avant

STEP, ½ TURN RIGHT, ROCK STEP, JAZZ JUMP, HOLD, TOGETHER, WALK FORWARD TWICE

1, 2 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD, 03h00)
3, 4 PG pas en avant, remettre poids sur PD
&5,6 PG petit saut à G, PD petit saut à D (largeur des épaules), pause
&7,8 Mettre PG à côté PD, PD pas en avant, PG pas en avant

START AGAIN AND SMILE !