

SIXTEEN STEP



* Vidéo BCB – V1 *

PARTNER Dance ou LINE Dance : 24 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : (*teach*) - No time for tears - Jo Dee MESSINA - BPM 112 / 9.4.16

You make my day every night - Sharon "B" - BPM 128 / 9.4.9

Everybody's sweetheart - Vince GILL - BPM 137 / 8.1.23

Out of my head back in my bed - Sharon "B" - BPM 140 / 9.4.8

Traduit et préparé Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

RIGHT HEEL, TOUCH, HEEL, STEP, LEFT HEEL, STEP, RIGHT TOE, STEP

- 1.2 TOUCH talon D devant ↗ - TOUCH PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH talon D devant ↗ - 1 pas PD à côté du PG (*appui PD*)
- 5.6 TOUCH talon G devant (*buste légèrement penché en arrière*) - 1 pas PG à côté du PD
- 7.8 TOUCH pointe PD derrière (*buste légèrement penché en avant*) - 1 pas PD à côté du PG

LEFT HEEL, STEP, RIGHT STOMP-UP, RIGHT STOMP-UP, 1/2 PIVOT TURN LEFT, 1/2 PIVOT TURN LEFT

- 1.2 TOUCH talon G devant (*buste légèrement penché en arrière*) - 1 pas PG à côté du PD
- 3.4 **STOMP-up** PD à côté du PG - **STOMP-up** PD à côté du PG
- 5.6 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

4 SHUFFLE PATTERNS :

1st SHUFFLE RIGHT w/ 1/2 PIVOT TURN LEFT :

- 1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
- & 1/2 tour PIVOT vers G (*sur BALL du PD*)

2nd SHUFFLE LEFT w/ 1/4 PIVOT TURN RIGHT :

- 3&4 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.
- & 1/4 de tour PIVOT vers D (*sur BALL du PG*)

3rd SHUFFLE RIGHT w/ 1/2 PIVOT TURN LEFT :

- 5&6 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
- & 1/2 tour PIVOT vers G (*sur BALL du PD*)

4th SHUFFLE LEFT w/ no TURN :

- 7&8 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.