

## **STEALING THE BEST**

Chorégraphe : Rosie Multari

Danse en ligne : Débutant – 32 temps 4 murs

Musique : Dance above the rainbow par Ronan Hardiman

Toss the feathers par the Cors

Who the hell is Alice par Scooter Lee

STOMP UP, KICK, TRIPLE STEP, STOMP UP, KICK, TRIPLE STEP

1.2 Stomp up du PD – Kick PD devant

3&4 Triple step PD, PG, PD sur place

5-6 Stomp up PG – Kick PG devant

7&8 Triple step PG, PD, PG sur place

SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP, SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP

1.2 PD à D – PG derrière PD

3&4 Triple step PD, PG, PD sur place

5.6 PG à G – PD derrière PG

7&8 Triple step PG, PD, PG sur place

WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

1.2 Pas PD, Pas PG

3&4 Shuffle en avant PD, PG, PD

5.6 Pas PG – ½ tour vers D (poids sur PD)

7&8 Shuffle en avant PG, PD, PG

FORWARD TOE TAP, SIDE TOE TAP, TRIPLE STEP, FORWARD TOE TAP, SIDE TOE TAP, TRIPLE STEP

1.2 Pointe PD devant – pointe PD côté

3&4 Triple step PD, PG, PD sur place

5.6 Pointe PG devant – pointe PG côté

7&8 Triple step PG, PD, PG sur place

Note : si vous utilisez la musique Dance Above the rainbows , la danse prendra fin face au mur arrière. Pour le plaisir, sur le dernier Triple step faites ½ tour vers gauche et lever votre bras gauche, en gardant votre bras droit devant votre poitrine en faisant un Stomp down sur le pied gauche sur le 32è compte. Vous serez alors sur le mur du devant.