

Kenny & Lilly West Show

Section Western & Country Dance



Take Me Home

Musique **Take Me Home, Country Roads** (John DENVER) 84 bpm
Take Me Home, Country Roads (Olivia NEWTON-JOHN) 92 bpm

Chorégraphe Dynamite Dot

Type Line, 4 walls, 32 counts

Niveau Beginner /Intermediate

Terme **Cross Shuffle** : D diagonale avant G : 1. PD diagonale avant G,
&. Ramener PG (derrière D),
2. PD diagonale avant G.
Sailor Step (2 temps) : G : 1. PG derrière D,
Garder le Poids Du Corps (PDC) au centre &. PD à D,
= « pas du marin » 2. PG place initiale.
Sailor turn (2 temps) : G + ¼ G : 1. PG derrière D,
&. PD à D,
2. PG place initiale + ¼ tour G.

Remarque Attention au poids du corps (G ou D), surtout dans la 2^{ème} série de 8 temps.
Quand non spécifié, toujours garder le PDC sur le « ball » : la partie avant du pied.

Cross Shuffles x3, Triple ½ turn R.

1 & 2 Cross Shuffle D diagonale avant G,
3 & 4 Cross Shuffle G diagonale avant D,
5 & 6 Cross Shuffle D diagonale avant G,
7 & 8 Triple Step G + ½ tour D,

Syncopated Rocks Fwd and Back, Side, ½ turn R, Turn ½ L x2.

1 & 2 & PD avant, Revenir sur G, PD arrière, Revenir sur G,
3 & 4 & PD avant, Revenir sur G, PD arrière, Revenir sur G,
5 – 6 PD à D, ½ tour D + Pointe G à G,
7 – 8 ½ tour G + PG à G, ½ tour G + Pointe D à D,

R Jazz Box ¼ turn, L Jazz box in place, Repeat both again.

1 & 2 Croiser PD devant G, PG arrière, PD à D + ¼ tour D,
3 & 4 Croiser PG devant D, PD arrière, PG à G,
5 & 6 Croiser PD devant G, PG arrière, PD à D + ¼ tour D,
7 & 8 Croiser PG devant D, PD arrière, PG à G,

Fwd ½ turn to L, Fwd ½ turn to R, R Sailor, L Sailor ¼ turn L.

1 & 2 PD avant + ¼ tour G, ¼ tour G + PG arrière, Touch D devant G,
3 & 4 PD avant + ¼ tour D, ¼ tour D + PG arrière, Touch D devant G,
5 & 6 Sailor step D,
7 & 8 Sailor step G + ¼ tour G.