

# WEEKEND JAMBOREE

Chorégraphes : Susanne SCHALEWA & Gert WOLLSCHLAGER - Juillet 2004

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire / polka

Musique : **Weekend Jamboree - Frank LANGE - BPM Lilt /**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2006

**Introduction : 32 temps , commencer à danser sur le chant**

*RIGHT SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN RIGHT, SIDE SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP, HEEL, HOOK, HEEL, HOOK*

1&2 *SHUFFLE D avant* : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

& **1/4 de tour D**, sur BALL du PD.... soulever PG

3&4 *SHUFFLE G latéral* : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G

& **1/4 de tour D**, sur BALL du PG.... soulever PD

5&6 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - 1 pas PD avant

7& TOUCH talon G avant - HOOK PG devant tibia D

8& TOUCH talon G avant - HOOK PG devant tibia D

*LEFT SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN LEFT, SIDE SHUFFLE, 1/4 TURN LEFT, COASTER STEP, HEEL, HOOK, HEEL, HOOK*

1&2 *SHUFFLE G avant* : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

& **1/4 de tour G**, sur BALL du PD.... soulever PD

3&4 *SHUFFLE D latéral* : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

& **1/4 de tour G**, sur BALL du PD.... soulever PG

5&6 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG avant

7& TOUCH talon D avant - HOOK PD devant tibia G

8& TOUCH talon D avant - HOOK PD devant tibia G

*RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN, SIDE SHUFFLE, SAILOR STEP*

1&2 *SHUFFLE D avant* : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

3&4 *SHUFFLE G avant* : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

& **1/4 de tour G**, sur BALL du PG.... soulever PD

5&6 *SHUFFLE D latéral* : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G

*WEAVE, 1/4 TURN, 3/4 TURN WITH RONDÉ, TOUCH, HOLD*

1.2 CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G

3.4 CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** .... 1 pas PG avant

5.6 **3/4 de tour G**, sur BALL du PG.... TOUCH pointe PD côté D

7.8 TAP pointe PD à côté du PG (*vous pouvez entendre la musique*) - HOLD

**Option : 4.5.6 1 pas PG côté G - TOUCH pointe PD devant PG - TOUCH pointe PD côté D**

*DIAGONAL GALLOP RIGHT, DIAGONAL GALLOP LEFT*

1& 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - 1 pas PG à côté du PD (*3<sup>ème</sup> position*)

2& 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - 1 pas PG à côté du PD (*3<sup>ème</sup> position*)

3& 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - 1 pas PG à côté du PD (*3<sup>ème</sup> position*)

4 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ -

5& 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ - 1 pas PD à côté du PG (*3<sup>ème</sup> position*)

6& 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ - 1 pas PD à côté du PG (*3<sup>ème</sup> position*)

7& 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ - 1 pas PD à côté du PG (*3<sup>ème</sup> position*)

8 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ -

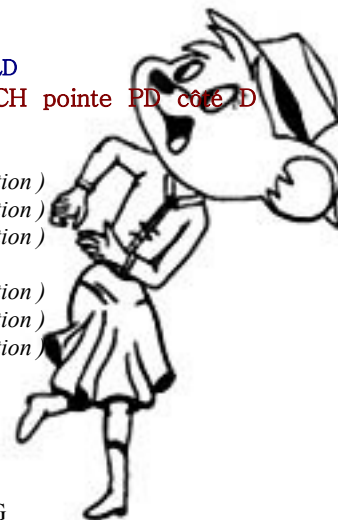
*JAZZ BOX, SIDE STEP, 1/2 TURN LEFT, BRUSH, HITCH, STOMP*

1 à 4 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - 1 pas PG arrière....

..... 1 pas PD côté D - 1 pas PG avant

5.6 1 pas PD côté D - **1/2 tour G**, sur BALL du PD.... 1 pas PG côté G

7&8 BRUSH BALL PD avant - HITCH genou D avant - TAP ou STOMP PD à côté du PG (*appui PG*)



# Weekend Jamboree

Choreographed by **Susanne SCHALEWA & Gert WOLLSCHLAGER**

Description : 48 count, 4 wall, intermediate polka line dance

Music : **Weekend Jamboree by Frank Lange** [ Polka / CD: Thank You Fans, Thank You Bands ]

## **RIGHT SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN RIGHT, SIDE SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP, HEEL, HOOK, HEEL, HOOK**

- 1&2 Step forward with right foot - Step left foot next to right foot - Step forward with right foot  
& On ball of right foot turn ¼ right, lift left foot  
3&4 Step left with left foot - Step together with right foot - Step left with left foot  
& On ball of left foot turn ¼ right, lift right foot  
5&6 Step back with right foot - Step together with left foot - Step forward with right foot  
7& Touch forward with left heel - Hook left foot in front of right shim  
8& Touch forward with left heel - Hook left foot in front of right shim

## **LEFT SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN LEFT, SIDE SHUFFLE, ¼ TURN LEFT, COASTER STEP, HEEL, HOOK, HEEL, HOOK**

- 1&2 Step forward with left foot - Step right foot next to left foot - Step forward with left foot  
& On ball of left foot turn ¼ left, lift right foot  
3&4 Step right with right foot - Step together with left foot - Step right with right foot  
& On ball of right foot turn ¼ left, lift left foot  
5&6 Step back with left foot - Step together with right foot - Step forward with left foot  
7& Touch forward with right heel - Hook right foot in front of left shim  
8& Touch forward with right heel - Hook right foot in front of left shim

## **RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN, SIDE SHUFFLE, SAILOR STEP**

- 1&2 Step forward with right foot - Step left foot next to right foot - Step forward with right foot  
3&4 Step forward with left foot - Step right foot next to left foot - Step forward with left foot  
& On ball of left foot turn ¼ left, lift right foot  
5&6 Step right with right foot - Step together with left foot - Step right with right foot  
7&8 Cross left foot behind right foot - Step right with right foot - Step left with left foot

## **WEAVE, ¼ TURN, ¾ TURN WITH RONDE, TOUCH, HOLD**

- 1.2 Cross right foot in front of left foot - Step left with left foot  
3.4 Cross right foot behind left foot - Turn ¼ left and step forward with left foot  
5.6 On ball of left foot turn ¾ left while pointing out right foot  
7.8 Touch right toe next to left foot (you can hear this in the music.) - Hold  
Option : 4.5.6 Step left with left foot - Touch right foot in front of left foot - Touch right foot to right side

## **DIAGONAL GALLOP RIGHT, DIAGONAL GALLOP LEFT**

- 1& Step forward and diagonal to right with right foot - Step left foot next to right foot  
2& Step forward and diagonal to right with right foot - Step left foot next to right foot  
3& Step forward and diagonal to right with right foot - Step left foot next to right foot  
4 Step forward and diagonal to right with right foot  
5& Step forward and diagonal to left with left foot - Step right foot next to left foot  
6& Step forward and diagonal to left with left foot - Step right foot next to left foot  
7& Step forward and diagonal to left with left foot - Step right foot next to left foot  
8 Step forward and diagonal to left with left foot

## **JAZZ BOX, SIDE STEP, ½ TURN LEFT, BRUSH, HITCH, STOMP**

- 1.2 Cross right foot in front of left foot - Step back with left foot  
3.4 Step right with right foot - Step forward with left foot  
5.6 Step right with right foot - On ball of right foot make ½ turn left, stepping left with left foot  
7&8 Brush right foot forward - Hitch right knee - Touch or stomp right foot next to left foot, keep weight on left foot