

ZATCHU



Chorégraphes : Beth WEBB & Peter BLASKOWSKI - Eagan, MINNESOTA - USA / Décembre 2001

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : (*very slow*) - My town - Montgomery GENTRY - BPM 94 / **3 . 6 . 22**

(*slow*) - Swingin' - John ANDERSON - BPM 110 / **3 . 6 . 4**

Zat you, Santa Claus - Louis ARMSTRONG - BPM 124 / **3 . 6 . 18**

Zat you, Santa Claus - Garth BROOKS - BPM 132 / 3 . 6 . 19

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

TOE STRUTS MOVING RIGHT

- 1.2 TOE STRUT : 1 pas pointe PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 TOE STRUT : CROSS pointe PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6 TOE STRUT : 1 pas pointe PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
- 7.8 TOE STRUT : CROSS pointe PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol

KICK, KICK, VINE FOR 3, KICK, STEP, TOGETHER

- 1.2 KICK sur diagonale avant D ↗ - KICK sur diagonale avant D ↗
- 3.4.5 VINE D (*inversé vers G*) : CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 6 KICK PG sur diagonale avant G ↖
- 7.8 1 pas PG derrière PD - 1 pas PD à côté du PG

CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, STEP, STEP, TURN, STEP

- 1.2 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD sur diagonale avant D ↗
- 3.4 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG sur diagonale avant G ↖
- 5 1 pas PG devant
- 6.7.8 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - 1 pas PD devant

BREAK, (2-3-4), STOMP, HEEL, HEEL, HEEL

- 1.2 STOMP PG devant (*appui PG*) - HOLD
- 3.4 HOLD - HOLD
- 5.6 STOMP PD devant - TAP talon D sur le sol + **SNAP** (*claquement des doigts*)
- 7.8 TAP talon D sur le sol + **SNAP** - TAP talon D sur le sol + **SNAP** (*claquement des doigts*)