

PATTYCAKE POLKA



a. k. a. : O' time cowboy polka

Chorégraphes : Dick & Geneva MATTEIS - Août 1997

MIXER Dance : 32 temps

Niveau : débutant

Musique : Are you gettin' tired of me - BR5-49 - BPM 114

That' s what I like about you - Trisha YEARWOOD - BPM 122

Sunday - ALABAMA - BPM 134

How do - Mary CHAPIN CARPENTER - BPM 148

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA / Line 2

* Deux cercles face à face *

Danser en " MIROIR "] - la personne se trouvant sur le **cercle intérieur** utilise le **pied G**
Au départ de la DANSE] - la personne se trouvant sur le **cercle extérieur** utilise le **pied D**

RIGHT - HEEL, TOE, HEEL, TOE, RIGHT - SIDE SLIDES

- 1.2 TOUCH talon D devant - TOUCH pointe PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH talon D devant - TOUCH pointe PD à côté du PG
- 5& 1 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD]
- 6& 1 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD] **pas chassés**
- 7& 1 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD]
- 8 1 pas PD côté D

LEFT - HEEL, TOE, HEEL, TOE, LEFT - SIDE SLIDES

- 1.2 TOUCH talon G devant - TOUCH pointe PG à côté du PD
- 3.4 TOUCH talon G devant - TOUCH pointe PG à côté du PD
- 5& 1 pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG]
- 6& 1 pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG] **pas chassés**
- 7& 1 pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG]
- 8 1 pas PG côté G

CLAP - RIGHT-2-3, LEFT-2-3, BOTH-2-3, TOGETHER-2-3

- 1&2 3 x CLAP " partners " main D contre main D
- 3&4 3 x CLAP " partners " main G contre main G
- 5&6 3 x CLAP " partners " les 2 mains contre les 2 mains du partenaire
- 7&8 3 x CLAP

CIRCLE 1 TURN RIGHT, CHANGE PARTNERS !

- 1 à 6 " PARTNERS " main D dans main D.... **en partant du PG**.... faire un tour vers D
- 7.8 Faire un grand pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG
(appui **PG** pour cercle extérieur et appui **PD** pour cercle intérieur)

*** Vous avez un nouveau partenaire ***