

# CLOSER



Chorégraphe Mary Kelly  
Description Line, 32 comptes, 4 murs  
Musique Closer by Susan Ashton  
Rythme  
Niveau Intermédiaire  
Inter-Clubs du Grand Est 2010/2011

Débuter la danse après 2X 8 temps

## STEP, CLOSE, CROSS SHUFFLE (TWICE)

- 1-2 Poser PD à droite, ramener PG à côté PD
- 3&4 Croiser PD devant PG, glisser PG à Gauche, croiser PD devant PG
- 5-6 Poser PG à gauche, ramener PD à côté PG
- 7&8 Croiser PG devant PD, glisser PD à droite, croiser PG devant PD

## SIDE, BEHIND, SHUFFLE 1/4TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, DOUBLE CLAP

- 1-2 Poser PD à Droite, croiser PG derrière PD
- 3&4 Poser PD à droite, glisser PG à côté PD, poser PD **1/4 tour à droite**
- 5-6 Poser PG en avant, **Pivot 1/2 tour à droite** avec transfert poids du corps sur PD
- 7&8 Poser PG en avant, taper 2 fois dans les mains (clap clap)

## STEP, POINT, KICK BALL POINT (TWICE)

- 1-2 Poser PD en avant, pointer PG à gauche
- 3&4 Kick PG devant, poser PG à côté PD, pointer PD à droite
- 5-6 Poser PD en avant, pointer PG à gauche
- 7&8 Kick PG devant, poser PG à côté du PD, pointer PD à droite

## CROSS ROCK, SCISSOR STEP, SIDE, BEHIND, SCISSOR STEP

- 1-2 Croiser PD (cross rock) devant PG, revenir sur le PG
- 3&4 Poser PD à droite, ramener PG à côté PD, croiser PD devant PG
- 5-6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 7&8 Poser PG à gauche, ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD

**Recommencez et souriez**

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : [www.kickit.to](http://www.kickit.to)

<http://littlerockdancers.fr>

Choreographed by Mary Kelly

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **Closer** by Susan Ashton [121 bpm / CD: Most Awesome Linedancing Album Vol. 7]

**Little Unlucky At Love** by Jenai [114 bpm / [Cool Me Down](#)]

Start dancing on lyrics

STEP, CLOSE, CROSS SHUFFLE (TWICE)

1-2 Step right to side, step left together

3&4 Crossing chassé right, left, right

5-6 Step left to side, step right together

7&8 Crossing chassé left, right, left

SIDE, BEHIND, ¼ TURN SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, STEP, CLAP

9-10 Step right to side, cross left behind right

11&12 Step right to side, step left together, step ¼ turn right on right

13-14 Step left forward, turn ½ right (weight to right)

15&16 Step left forward, hold clapping twice (weight on left)

STEP, POINT, KICK BALL POINT (TWICE)

17-18 Step right forward, touch left to side

19&20 Kick left forward, step left together, touch right to side

21-24 Repeat 17-20

CROSS ROCK, SCISSOR STEP, SIDE, BEHIND, SCISSOR STEP

25-26 Cross/rock right over left, rock back in place on left

27&28 Step right to side, step left together, cross right over left

29-30 Step left to side, cross right behind left

31&32 Step left to side, step right together, cross left over right

REPEAT