

G OD BLESSED TEXAS



a.k.a. : Little Texas stomp

Chorégraphe : Shirley K. BATSON - Greenville, CAROLINE DU SUD - USA / 1993

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **God blessed Texas - LITTLE TEXAS - BPM 128**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

INTRODUCTION MUSICALE

- | | | |
|-----|--------------------------------------|---|
| 1.2 | Soulever les talons , en fléchissant | les genoux - poser talons au sol (<i>position initiale</i>) |
| 3.4 | Soulever les talons , en fléchissant | les genoux - poser talons au sol (<i>position initiale</i>) |
| 5.6 | Soulever les talons , en fléchissant | les genoux - poser talons au sol (<i>position initiale</i>) |
| 7.8 | Soulever les talons , en fléchissant | les genoux - poser talons au sol (<i>position initiale</i>) |
| 1.2 | Soulever les talons , en fléchissant | les genoux - poser talons au sol (<i>position initiale</i>) |
| 3.4 | Soulever les talons , en fléchissant | les genoux - poser talons au sol (<i>position initiale</i>) |
| 5.6 | Soulever les talons , en fléchissant | les genoux - poser talons au sol (<i>position initiale</i>) |
| 7.8 | Soulever les talons , en fléchissant | les genoux - poser talons au sol |

- 7.8 1 pas PD sur diagonale avant D ü - TA PG à côté du PD + CLAP

STOMPS, HANDS ON THIGHS, KNEE ROLLS

- 1.2 STOMP PG devant - STOMP PD devant
3.4 SLAP main G sur genou G (*sur cuisse G*) - SLAP main D sur genou D (*sur cuisse D*)
5.6 ROLL genou G vers côté G (*2 temps*)
7.8 ROLL genou D vers côté D (*2 temps*) - **appui PG** -

RIGHT GRAPEVINE, SCUFF, LEFT GRAPEVINE, SCUFF

- 1.2.3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D
4 SCUFF talon G à côté du PD (*ou TOUCH*)
5.6.7 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G
8 SCUFF talon D à côté du PG (*ou TOUCH*)

STEP, KICK, 1/2 TURN & FLICK BACK, STEP

- 1.2 1 pas PD avant - **KICK PG devant**
3 (*sur BALL du PD*).... **1/2 tour D**.... **FLICK PG derrière**
4 1 pas PG avant
5 SCOOT en avant sur PG.... HITCH genou D devant
6 SCOOT en avant sur PG.... HITCH genou D devant
7.8 1 pas PD avant - SCOOT sur PD.... HITCH genou G devant

NOTE : Les 8 derniers pas ont été corrigés par le chorégraphe le 18 novembre 1997