

Lookout

Chorégraphe : Cato Larsen

Musique : Møkkamann – Interprète : Plumbo

Description : 64 temps – 2 murs - West Coast Swing line dance - Novice

Intro : 32 temps

1ère Section : de 1 à 8

WALK FORWARD, ROCK STEP, WALK BACK, ½ TURN, STEP FORWARD

- 1-2 1/8^{ème} Tour à droite - Avancer PD – Avancer PG (1:30)
- 3-4 Rock Step avant droit : Avancer PD – Revenir sur PG
- 5-6 Reculer PD – Reculer PG
- 7&8 Reculer PD - ½ Tour à gauche et PG devant – Avancer PD (7:30)

2ème Section : de 9 à 16

WALK FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP STRAIGHTENING UP TO 6:00

- 1-2 En diagonale avant droite (1/8^{ème}) Avancer PG – Avancer PD
- 3-4 Rock Step avant gauche : Avancer PG – Revenir sur PD
- 5&6 Shuffle arrière gauche : Reculer PG – PD rejoint PG – Reculer PG
- 7&8 Coaster Step arrière droit avec 1/8^{ème} de tour à gauche (6:00)
(PD derrière – PG rejoint PD – avancer PD)

3ème Section : de 17 à 24

CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Avancer PG – Kick PD devant
- 3-4 Reculer PD – Pointe PG derrière
- 5-6 Avancer PG – ¼ tour à gauche avec Sweep PD d'arrière vers l'avant (3:00)
- 7&8 Cross Shuffle : Croiser PD devant PG – PG légèrement à gauche – Croiser PD devant PG
(ou Cross & Cross)

4ème Section : de 25 à 32

CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 1/8^{ème} Tour à gauche et Avancer PG – Kick PD devant (1:30)
- 3-4 Reculer PD – Pointe PG derrière
- 5-6 Avancer PG – ¼ tour à gauche avec Sweep PD d'arrière vers l'avant (10:30)
- 7&8 1/8^{ème} Tour à droite avec un Cross Shuffle :
Croiser PG devant PD - PD légèrement à droite – Croiser PG devant PD (12:00)

TAG sur le 5^{ème} Mur

5ème Section : de 33 à 40

SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS

- 1-2 PG à gauche – Touch pointe PD à côté PG
- 3&4 Kick Ball Cross en diagonale avant droite : Kick PD – Ball sur PD – Croiser PG devant PD
- 5-6 PD à droite – Touche pointe PG à côté PD
- 7&8 Kick Ball Cross en diagonale avant gauche : Kick PG – Ball sur PG – Croiser PD devant PG

6ème Section : de 41 à 48

SIDE, ¼ TURN & TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX

- 1-2 PG à gauche – ¼ Tour à droite et Touch pointe PD à côté PG (3:00)
- 3&4 Pas Chassé à droite : PD – PG - PD
- 5-6 Jazz Box : Croiser PG devant PD – Reculer PD
- 7-8 PG à gauche – Avancer PD légèrement devant

7ème Section : de 49 à 56

ROCK STEP, AND ROCK STEP, AND ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 *Rock Step avant gauche : Avancer PG – Revenir sur PD*
& *& Ramener PG près du PD*
3-4 *Rock Step avant droit : Avancer PD – Revenir sur PG*
& *& Ramener PD près du PG*
5-6 *Rock Step avant gauche : Avancer PG – Revenir sur PD*
7&8 *Coaster Step arrière gauche : PG derrière – PD rejoint PG – PG devant*

8ème Section : de 57 à 64

ROCK STEP, RONDE JAMBE ¼ TURN, DIAGONAL ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 *Rock Step avant droit : Avancer PD – Revenir sur PG*
3-4 *3/8ème Tour à droite avec un "Rondé" PD aérien – PD devant (7:30)*
5-6 *Rock Step avant gauche : Avancer PG – Revenir sur PD*
7&8 *Coaster Step arrière gauche avec 1/8ème de tour à gauche (6:00)*
(PG derrière – PD rejoint PG – avancer PG)

Recommencer...

TAG après 32 comptes sur le 5ème mur – ajouter les 8 temps suivants :

SIDE ROCK & CROSS, HOLD, SIDE ROCK & CROSS, HOLD

- 1-2 *Rock left side, recover to right*
3-4 *Cross left over, hold*
5-6 *Rock right side, recover to left*
7-8 *Cross right over, hold*

Puis reprendre la danse au compte 33 (Face mur de 12:00)