

Palm's Floor Dance

Line Dance

SHADE OF PASSION

Chorégraphe : Rob FOWLER

Danse : Inter/avancé - 72 cpts - 4 murs – en ligne **Départ** : 6 X 4

Musique : Earned it by The Weekend from soundtrack of 50 Shades of Grey

CROSS POINT HOLD, BACK, SWEEP (1 à 6)

1 – 3 Croiser PG devant PD – pointer PD à droite – pause

4 – 6 Reculer PD – amener PG en un sweep derrière PD

BEHIND, SIDE, CROSS, SLIDE (7 à 12)

1 – 3 Croiser PG derrière PD – PD à droite – croiser PG devant PD

4 – 6 Grand pas PD à droite – amener PG vers PD – toucher PG près PD

¾ ROLLING TURN LEFT, STEP BACK ¼ TURN, SIDE STEP HOLD (13 à 18)

1 – 3 ¼ tour à gauche avec PG devant – ½ gauche avec PD derrière – reculer PG.....(3 H 00)

4 – 6 Reculer PD - ¼ tour à droite (appui PD) et pointer PG à gauche – pause.....(6 H 00)

MAKE FULL TRUN LEFT, CROSS ROCK, SIDE (19 à 24)

1 – 3 Appui sur PG – tour complet vers la gauche en décrivant avec PD un large cercle pointé – pointer PD à D

4 – 6 Rock step droit croisé devant PG revenir sur PG – PD à droite.....(6 H 00)

CROSS LEFT OVER RIGHT, KICK R DIAGONAL, STEP BACK RIGHT, STEP BACK ½ TURN (25 à 30)

1 – 3 Croiser PG devant PD – kick avant PD sur diagonale droite – pause.....(7 H 30)

4 – 6 Reculer PD – ½ tour gauche avec PG devant – avancer PD.....(1 H 30)

LEFT TWINKLE, ½ TURN TWINKLE(31 à 36)

1 – 3 Sur diagonale avancer PG / PD – glisser PG près PD et poser PG sur diagonale gauche avant

4 – 5 Sur diagonale, avancer PD – ¼ tour droite avec PG en arrière – ¼ tour droite avec PD à droite

CROSS ROCK 1/4 TURN LEFT, FULL SPIRAL TURN FORWARD (37 à 42)

1 – 3 Rock step gauche croisé devant PD – revenir sur PD – ¼ tour à gauche avec PG devant

4 – 6 PD devant – tour complet vers la gauche (sur ball PD) sur 2 temps en faisant hook gauche à la cheville

STEP FORWARD LEFT, ROCK FORWARD RIGHT RECOVER, MAKE ½ TURN RIGHT, ½ PENCIL TURN (43 à 48)

1 – 3 PG devant – rock step droit avant – revenir sur PG

4 – 6 ½ tour droit avec PD devant – ½ tour droit (sur ball PD) en assemblant PG près PD – pause

.../...

suite “ SHADE OF PASSION”

- 2 -

STEP FORWARD LEFT, TOUCH, HOLD, STEP BACK RIGHT, TOUCH, HOLD(49 à 54)

1 – 3 PG devant – toucher PD près PG – pause

4 – 6 Reculer PD – toucher PG près PD – pause

½ TURN BASIC, BACK, TOGETHER, STEP, TOGETHER (55 à 60)

1 – 3 Avancer PG – ½ tour gauche en reculant PD – assembler PG au PD

4 – 6 Reculer PD – assembler PG au PD - PD sur place

STEP HITCH, CROSS, TOUCH, HOLD (61 à 66)

1 – 3 Avancer PG – hitch droit croisé devant jambe gauche (2 temps)

4 – 6 Croiser PD devant PG – pointer PG à gauche – pause

LEFT SAILOR STEP, RIGHT CROSS BEHIND, UNWIND ½ TURN RIGHT, POINT LEFT, HOLD (67 à 72)

1 – 3 Croiser PG derrière PD – PD à droite – PG à gauche (légèrement sur diago. avant)

4 – 6 Croiser PD derrière PG – ½ tour droite et pointer PG à gauche - pause