

SOMEbody LIKE YOU



Chorégraphe : Alan BIRCHALL - Turton, Nr Bolton - ANGLETERRE / Août 2002

LINE Dance : 48 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire / avancé

Musique : **Somebody like you - Keith URBAN - BPM 111**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

FORWARD ROCK, TRIPLE FULL TURN, ROCK 1/4 TURN, CROSS, POINT

1.2 ROCK STEP D avant , 1/2 tour D.... G arrière

3&4 FULL TURN D , en avançant.... TRIPLE STEP D: D.G.D.

Option : 3&4 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

5.6 1/4 de tour D.... ROCK STEP latéral G côté G , D côté D

7.8 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D

CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE CROSS, SIDE CROSS, UNWIND, CROSS POINT

1 CROSS PD devant PG

2&3 KICK PG devant - 1 pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

&4 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG + SNAP

&5 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG + SNAP

6.7.8 UNWIND.... 1/2 tour G (appui PG) - CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G

LEFT & RIGHT SAILOR STEPS, CROSS BEHIND UNWIND, CROSS ROCK 1/8 TURN

1&2 SAILOR STEP G: CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G

3&4 SAILOR STEP D: CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD côté D

5.6 CROSS PG derrière PD - UNWIND.... 1/2 tour G (appui PG)

7.8 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière (1/8 de tour)

SYNCOATED WEAVE, BACK ROCK 1/8 TURN, STEP 1/2 PIVOT TURN

Note : sur le WEAVE syncopé, progressez en arrière vers 12 : 00

&1 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

&2 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD

&3 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

&4 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD

5.6 CROSS ROCK STEP D derrière , G devant (1/8 de tour)

Note : vous êtes maintenant à 6 : 00

7.8 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

5 - RIGHT & LEFT CROSS MAMBOS, ROCK 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FULL TURN

1&2 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière

3&4 CROSS ROCK STEP G devant , D derrière

Note : Reprise de la DANCE sur les murs 3 et 6 ***

5.6 ROCK STEP D avant , 1/2 tour D.... G arrière

7&8 FULL TURN D , en avançant.... TRIPLE STEP D: D.G.D.

Option : 7&8 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

FORWARD ROCK, BACK SLIDE BACK, MODIFIED COASTER, WALK FORWARD

1.2 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière

Option :

3&4 1 pas PG arrière - SLIDE PD à côté du PG - 1 pas PG arrière

&5 SLIDE PD à côté du PG - 1 pas PG arrière

&6 SLIDE PD à côté du PG - 1 pas PG avant

7.8 1 pas PD avant - 1 pas PG avant

Durant les 3^{ème} et 6^{ème} murs suivant le 4^{ème} pas de la section 5 ,
vous serez face au mur de départ , et reprendre la DANCE au début.
FIN : sur le 9^{ème} mur.