



Sultry



FORMATION	En Ligne
CYCLE	64 Temps
EXECUTION	2 Murs
NIVEAU	Intermédiaire
CHOREGRAPHE	Rob Fowler - oct. 2013
GENRE / BPM	
MUSIQUES	Perfidia/John Altman
SOURCE	Country TexasTwo-Step

Préintro d'environ 3sec. + 24 temps

Section 1 : STEP, SWEEP, CROSS, BACK, 1/4 TURN LEFT, TOUCH RIGHT, 3/4 TURN RIGHT

1-2	PD Devant, Sweep PG d'arrière vers l'avant.	
3-4	Croiser PG devant PD – PD derrière.	
5-6	1/4 t à G, PG à G – Pointer PD à D.	9.00
7-8	1/4 t à D, poser PD – 1/2 t à D, PG derrière.	6.00

Section 2 : 1/4 TURN RIGHT, LEFT TOGETHER, 1/4 TURN RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP, 1/2 TURN LEFT SHUFFLE

1-2	1/4 tour à droite – PD à D – PG à côté PD.	9.00
3-4	PD à D - PG à côté du PD – 1/4 t à D, PD devant.	12.00
5.6	Rock PG devant – retour sur PD.	
7-8	1/4 t à G, PG à G – PD à côté du PG – 1/4 t à G, PG devant.	6.00

Section 3 : MAKE 1/4 RIGHT ROCK RIGHT, ROCK LEFT, 1/4 TURN SHUFFLE FWD, REPEAT ON LEFT

1-2	1/4 tour à gauche – PD à D – Retour sur PG.	9.00
3-4	1/4 t à D en triple step D.G.D.	6.00
5-6	1/4 t à D, PG à G – retour sur PD.	9.00
7-8	1/4 t à G en triple step G.D.G.	6.00

Section 4 : ROCK STEP, SHUFFLE BACK RIGHT, 1/2 TURN, 1/4 TURN ROCK&CROSS

1.2	Rock PD devant – Retour sur PG.	
3-4	Triple step arrière D.G.D.	
5-6	1/2 t à G, PG devant – PD devant.	12.00
7-8	1/4 t à G, PG à G (appui PG) – croiser PD devant PG.	9.00

Association loi 1901. Siège 108 saint Sauveur - 13270 Fos sur mer
 Tél. 06 71 71 67 53 Mail: fos.country@orange.fr

(Cette fiche de danse a été préparé par et pour Fos Country. Se reporter impérativement à la feuille de danse du chorégraphe)



Sultry



Suite

Section 5 : HITCH LEFT, JAZZ BOX, HOLD & CROSS SHUFFLE

- 1 Hitch genou G
2.3.4.5 Jazz box, croiser PG devant PD – PD derrière – PG à G – croiser PD devant PG.
6 Pause.
& PG à gauche.
7&8 Pas chassé croisé vers la G (D.G.D.)

Section 6 : SIDE ROCK, WEAWE 1/2TURN LEFT SIDE, HOLD

- 1.2 Side rock PG à gauche – Retour sur PD.
3.4.5.6 Croiser PG derrière PD – PD à D – croiser PG devant PD – PD à D.
7-8 1/2 t à G, PG à G – PAUSE 3.00

Section 7 : CROSS, TOUCH, BACK, SIDE STEP, CROSS, TOUCH, BACK, SIDE STEP

- 1 à 4 Croiser PD devant PG – touche pointe G derrière PD – PG derrière – PD à D.
5 à 8 Croiser PG devant PD – touche pointe D derrière PG – PD derrière – PG à G.

Section 8 : ROCK STEP FWD, TURN 1 ¼ TURN BACK RIGHT, HOLD & SIDE ROCK

- 1.2 Rock PD devant – Retour sur PG.
3-4 1/2 t à D, PD devant – 1/2 t à D, PG derrière. 3.00
5-6 1/4 t à D, PD à D – PAUSE 6.00
&7-8 PG à côté du PD – PD à D – PG à côté du PD (appui PG)