



POT OF GOLD

Chorégraphe : **Liam Hrycan (Angleterre) – novembre 1998**

LINE dance : **64 temps, 4 murs**

Niveau : **intermédiaire**

Musique : **« Dance above the rainbow » de Ronan Hardiman (irlandaise, 117 bpm, album « Feet of flames », février 1999)**

Chorégraphie élue « danse internationale de l'année 1999 », par les lecteurs de Linedancer Magazine.

Départ : compter 16 temps (2x8) pour démarrer sur la mélodie principale.

1-8 R SAILOR STEP, L SAILOR STEP, R BEHIND/UNWIND (FULL-R), L SIDE ROCK/RECOVER

1&2 *Sailor step PD : croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D*

3&4 *Sailor step PG : croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G*

5-6 *Croiser PD derrière PG, unwind (pivoter) d'1 tour complet à D (finir appui PD)*

7-8 *Side rock PG à G, revenir sur PD*

9-16 L SAILOR STEP, R SAILOR STEP, L BEHIND/UNWIND (FULL-L), R SIDE ROCK/RECOVER

1&2 *Sailor step PG : croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G*

3&4 *Sailor step PD : croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D*

5-6 *Croiser PG derrière PD, unwind (pivoter) d'1 tour complet à G (finir appui PG)*

7-8 *Side rock PD à D, revenir sur PG*

17-24 R CHASSE, L CROSS ROCK/RECOVER, L CHASSE, R CROSS ROCK/RECOVER

1&2 *Side shuffle PD à D : PD à D, assembler PG à côté du PD, PD à D*

3-4 *Cross rock step PG devant PD, revenir sur PG*

5&6 *Side shuffle PG à G : PG à G, assembler PD à côté du PG, PG à G*

7-8 *Cross rock step PD devant PG, revenir sur PD*

25-32 R CHASSE (1/4-R), L STEP 1/2 PIVOT R, FORWARD FULL ROLLING TURN R (L,R), L SHUFFLE FWD

1&2 *Side shuffle PD à D avec 1/4 tour à D : PD à D, assembler PG à côté du PD, PD à D avec 1/4 tour à D (face 3h00)*

3-4 *Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D (face 9h00)*

5-6 *1/2 tour à D et reculer PG, 1/2 tour à D et avancer PD*

7&8 *Shuffle avant PG : avancer PG, assembler PD à côté du PG, avancer PG*

33-40 R MAMBO ROCK BACK, L MAMBO ROCK FWD, R STEP 1/2 PIVOT L, R STOMP FWD, L STOMP FWD (REPEATED)

1&2 *Rock step avant PD, revenir sur PG, reculer PD*

3&4 *Rock step arrière PG, revenir sur PD, avancer PG*

5-6 *Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à G (face 3h00)*

7&8& *Stomp avant PD (7), clap (&) (sauf 1^{er} mur), stomp avant PG (8), clap (&) (sauf 1^{er} mur)*

41-48 Répéter la section ci-dessus (33 à 40) (vous êtes revenu(e) face 9h00)

49-56 L WEAVE WITH SYNCOPATED R HEEL TOUCH, (&) R REPLACE, R WEAVE WITH SYNCOPATED L HEEL TOUCH, (&) L REPLACE

1-3 *Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG*

&4& *Assembler PG à côté du PD, touch avant talon D en diagonale à D, assembler PD à côté du PG*

5-7 *Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD*

&8& *Assembler PD à côté du PG, touch avant talon G en diagonale à G, assembler PG à côté du PD*

57-64 JAZZBOX (1/2-R) WITH L STOMP BESIDE R, L CHASSE, R STOMP/KICK

1-4 *Croiser PD devant PG, reculer PG avec 1/4 tour à D (face 12h00), PD à D avec 1/4 tour à D (face 3h00), stomp up PG à côté du PD*

5&6 *Side shuffle PG à G : PG à G, assembler PD à côté du PG, PG à G*

7-8 *Stomp up PD à côté du PG, kick avant PD en diagonale à D*

Recommencez... souriez !

Traduit et préparé par Adeline Dubernard pour le cours « intermédiaire » du 16.10.2008
Source : www.pogworld.co.uk (13.10.2008)

SILVER STAR DANCE CLUB, Au Jardin des Saules, 48 rue du Vieux Chemin de Saint Germain, 95100 ARGENTEUIL

Visitez nos sites internet : <http://ssdc-country.net>

et aussi www.aujardindessaules.com